



UNAM

UNIVERSIDAD DEL
ATLÁNTICO MEDIO

Guía Docente

Sociolingüística del Español

**Máster Universitario en Enseñanza del
Español como Lengua Extranjera**
MODALIDAD VIRTUAL

Curso Académico 2026-2027

Índice

RESUMEN

DATOS DEL PROFESORADO

REQUISITOS PREVIOS

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

ACTIVIDADES FORMATIVAS

EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA

RESUMEN

Centro	Universidad del Atlántico Medio
Titulación	Máster Universitario en Enseñanza del Español como lengua Extranjera
Asignatura	Sociolingüística del Español
Materia	Lingüística aplicada a la enseñanza de segundas lenguas
Carácter	Obligatoria
Curso	1º
Semestre	1
Créditos ECTS	6
Lengua de impartición	Castellano
Curso académico	2026-2027

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Raquel Rubio González
Correo Electrónico	Raquel.rubio@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes bajo cita previa

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Competencias

COM01

Profundizar en el dominio del conocimiento adquirido no sólo para la mejora de la práctica docente propia, sino también el desarrollo de la innovación e investigación en el área de ELE.

COM02

Diseñar estrategias para transmitir el valor de la lengua española y de las culturas que conforman el mundo hispanohablante

COM03

Analizar el cambio de paradigma en la comunicación que ha desarrollado las nuevas tecnologías e integrarlas para la mejora e internacionalización de la enseñanza de ELE.

COM04

Evaluar las destrezas lingüísticas que desarrollan los distintos métodos, estrategias y recursos presentes en la enseñanza de ELE, para seleccionar los más adecuados para cada tipo de alumnado. TIPO

COM07

Analizar la presencia del español en el mundo y su importancia cultural, política y económica a nivel internacional.

Conocimientos

CON01

Comparar las diferentes metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras y las teorías psicolingüísticas en las que se fundamentan.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

- Conceptos generales sobre cultura, interculturalidad y competencias culturales
Variables en el aprendizaje de segundas lenguas y tipos de bilingüismo: Contexto, edad y factores psicosociales.
- Diferentes enfoques y metodologías en la enseñanza de lenguas extranjeras.
- El mapa del español en el mundo, analizando las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades dialectales.
- Las instituciones más relevantes en difusión, enseñanza y evaluación de la lengua española
- La competencia intercultural en la idiosincrasia contextual de los estudiantes.
- El componente sociolingüístico y cultural en clase de lengua y maneras útiles y rentables de llevarlo a cabo

Estos contenidos se desarrollarán por medio del siguiente programa:

Unidad 1. Participación De La Sociolingüística En Las Lenguas.

Unidad 2. Variedad lingüística del español y las lenguas en contacto.

Unidad 3. La Cultura Hispana.

Unidad 4. El Instituciones en las Áreas de Promoción y Enseñanza del Español. Marcos de Referencia en La Enseñanza de Segundas Lenguas.

Unidad 5. El Español en el Mundo.

CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

Unidad 1.

Semanas 1-3.

Unidad 2.

Semanas 4-7.

Unidad 3.

Semanas 8-10.

Unidad 4.

Semanas 11-13

Unidad 5.

Semanas 14-16.

RECOMENDACIONES

- Recomendación para realizar la actividad 1, semana 3.
- Recomendación para realizar la actividad 2, semana 7.
- Recomendación para realizar los foros, desde la semana 2 hasta la semana 16.

Nota: La distribución expuesta tiene un carácter general y orientativo, ajustándose a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE INTERACTIVIDAD SÍNCRONA
Clases expositivas programadas síncronas	12,5	100%
Trabajos teóricos (revisión y análisis de bases teóricas)	17,7	0%
Trabajos prácticos (aplicación de las bases teóricas para el análisis de casos y/o creación de programas y materiales)	17,7	0%
Test de autoevaluación online	2,5	0%
Tutoría y seguimiento con apoyo virtual	12,5	50%
Trabajo autónomo	55	0%
Foros de discusión y debate	5	0%
Examen final	2	100%

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

PRIMERA MATRÍCULA

Convocatoria ordinaria

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE CALIFICACIÓN FINAL
Participación: <ul style="list-style-type: none"> • Foro (5%). • Test autoevaluación (5%). 	10%
Actividades (individuales o en grupo): <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 1 tipo teórica (15%). • Actividad 2 tipo práctica (15%). 	30%
Examen: <ul style="list-style-type: none"> • Examen tipo test de 20 preguntas. • Obligatorio presentarse y aprobar. 	60%

Convocatoria extraordinaria

Los criterios de evaluación de convocatoria extraordinaria serán los mismos que en convocatoria ordinaria.

Todas las partes que el estudiante haya superado con una calificación igual o superior a 5 en convocatoria ordinaria se guardarán para la convocatoria extraordinaria.

SEGUNDA, SUCESIVAS MATRÍCULAS, CONVOCATORIA DE GRACIA Y CONVOCATORIA DE FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS

El sistema de convocatoria ordinaria y extraordinaria será el mismo que en primera matrícula.

CONVOCATORIA DE FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS

Los estudiantes con un máximo de tres asignaturas pendientes para la finalización de sus estudios podrán solicitar esta convocatoria, siempre que hayan hecho efectivos los pagos correspondientes a las asignaturas matriculadas.

Al solicitarla, el estudiante acepta presentarse en el primer semestre del siguiente curso académico, asumiendo que podría no haber actividad docente y que la evaluación se realizará conforme a lo establecido en el apartado anterior.

Sistema de evaluación

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

- 0 – 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 – 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 – 8,9 Notable (NT)
- 9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 estudiantes o fracción.

Información adicional

EXAMEN

Si el estudiante no se presenta al examen en convocatoria oficial, figurará como “No Presentado” en actas.

Si el estudiante no aprueba el examen de la asignatura, en actas aparecerá la calificación obtenida en la prueba no superada.

NORMAS DE ESCRITURA

En trabajos, prácticas y proyectos escritos se valorarán tanto el contenido como la corrección gramatical y ortográfica. Las faltas se penalizarán con 0,20 puntos por error ortográfico y 0,10 por falta de acentuación.

ENTREGA DE ACTIVIDADES

El estudiante deberá entregar los ejercicios en formato PDF, dentro del plazo y por el medio indicado en el Campus Virtual. Es su responsabilidad consultar el aula virtual para comprobar fechas y entregas. No se aceptarán trabajos por correo electrónico ni fuera del plazo o del canal establecido; en tal caso, se considerarán no presentados.

Normativa

EVALUACIÓN

Todas las pruebas susceptibles de evaluación, así como la revisión de las calificaciones, estarán supeditadas a lo establecido en la Normativa de Evaluación, los Criterios para la Modificación de Fechas de Pruebas de Evaluación, la Normativa de Permanencia y la Normativa de Convivencia de la Universidad del Atlántico Medio públicas en la web de la Universidad:

<https://www.universidadatlanticomedio.es/universidad/normativa>

PLAGIO

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación (relojes inteligentes, móviles, etc.), serán sancionados conforme a lo establecido en las normativas citadas previamente.

ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD O NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Los estudiantes podrán solicitar adaptaciones curriculares para el seguimiento de sus estudios acorde con el Programa de Atención a la Diversidad de la UNAM:

https://www.universidadatlanticomedio.es/Static/Documentos/ES/Programa_atencion_diversidad.pdf

BIBLIOGRAFÍA

Básica

- CHACÓN P. (2008) El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? Nueva Aula Abierta nº 16, Año 5 (2)
- Vyshnya, N (2006). “La transmisión de la imaginación mental de las expresiones fijas en las clases del español (LE)”, en Nueva Frecuencia ELE, 31: 27-30.
- Pamies Bertrán, A. (2005). “Comparación estereotipada y colocación en español y francés”, en La creatividad en el lenguaje: colocaciones idiomáticas y fraseología, Granada: Método Ediciones, 469- 484
- Koike, K. (2001). Colocaciones léxicas en el español actual: estudio formal y léxico semántico, Madrid, Gredos.
- Seco, M. (2004). Diccionario fraseológico documentado del español actual, Madrid, Aguilar

Complementaria

- MARTÍNEZ IGLESIAS, M.I.: (2009) Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera, Edición electrónica gratuita.(2)
- REVISTA DE EDUCACIÓN 28(2): 255-267, 2004 “La pragmática y la enseñanza del español como segunda lengua” Jorge Murillo Medrano Catedrático de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura. (3)
- CHACÓN P. (2008) El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? Nueva Aula Abierta nº 16, Año 5 (2) https://www.elespanol.com/cultura/20170213/193481%20388_0.html
- Algunas lenguas pidgin las encontramos en la actualidad en Nueva Guinea y Nigeria (sobre la base del inglés) y en Camerún (sobre la base del francés). https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccionario/pidgin.htm.
- Seco, M. (2004). Diccionario fraseológico documentado del español actual, Madrid, Aguilar.
- Dante, A. (2003). Es pan comido: Expresiones fijas clasificadas en funciones comunicativas, Madrid, Edinumen.
- Domínguez, P., Morera, M. y Ortega, G. (1996). El español idiomático. Frases y modismos del español, Barcelona, Ariel Lingüística.
- González Hermoso, A. (1996). Conjugarse es fácil, Madrid, Edelsa.